

SMÅLANDS  
KONSTNÄRSFÖRBUND

1958 - 50 år - 2008



När Smålands konstnärsförbund bildades för femtio år sedan var konstnärerna en tämligen isolerad grupp kulturskapare utan något större stöd från kommuner och landsting. Möjligheterna att arrangera större konstutställningar var begränsade på grund av bristen på lokaler.

Därför blev smålandskonstnärernas initiativ att själva driva konstpolitiska frågor och att själva administrera konstlivet i ett landskap något av en pionjärgärning. Visserligen fanns det lokala konstnärsgupper, som svarade för utställningar, men att samla alla konstnärerna i ett så heterogent landskap som Småland till en gemensam organisation var ett vågspel.

Det visade sig dock snart att förbundet hade mycket stor betydelse för en levande konstdebatt och att hålla en fortgående dialog med landsting och kommuner om konstnärernas ställning i samhället. Redan vid starten av Smålands konstnärsförbund hade skulptören Arvid Källström dristat sig att föreslå att man borde skaffa sig en egen utställningshall. Det dröjde åtta år innan idén blev verklighet. I samråd med företagarna i Finnveden fick Smålands konstnärsförbund lokaler i det nya Swed Expo i Värnamo, ett företagens marknadsföringshus vid dåvarande E4:an.

Genom att det fanns drivande debattörer som Sven Ljungberg och skickliga entreprenörer som Sven Lundh bland medlemmarna kunde förbundet visa att konstnärerna själva kunde driva en gemensam kollektiv verksamhet i form av Smålands konstarkiv vid sidan av det individuella skapandet. Den omfattande utställningsverksamheten och den stora, alltjämt växande konstsamlingen blev ännu en motor och drivkraft för traktens företagare att också inlemma kulturen i sin verksamhet och att också bevaka de estetiska värdena genom att anlita framgångsrika formgivare. Det har sålunda genom Smålands konstnärsförbunds verksamhet under 50 år visat sig, att samhället behöver skapande konstnärer för att vara framsynt och idéskapande och därmed ge förutsättningar för tillväxt.

Konstnärerna måste alltid vara självklara deltagare i samhällsdebatten och viktiga bevakare av de humanistiska värderingarna. Smålands konstnärsförbund har under femtio år visat detta och kommer i framtiden bli en viktig faktor i ett centrum för konst och design som i det blivande Vandalorum.

*Gunnar Lindqvist*

*Reflektioner från en som varit med.....*

Det var på Konstnärsgården i Jönköping som Smålands Konstnärsförbund bildades 1958. Initiativtagare var Calle Johansson i Rydaholm vilken förberett intresset genom att resa runt och kollat om intresse fanns hos andra konstnärer.

Enligt stadgarna skulle förbundet vara en kamratförening men medlemskap förutsätter naturligtvis också ett gott konstnärsskap.

Utöver kamratskapet skulle man genom sammanhållning också kunna påverka de offentliga inköpen av konst som på den tiden gjordes av någon tjänsteman. Vid sjukhusen av t.ex. husmor.

Viktigt var att konstnären var född eller verksam i Småland, men kunde vid invalstiden vara bosatt någon annanstans. Fritiof Berglund, som var bosatt och född i Göteborg kunde bli invald genom att Sigge Ljungberg lät meddela att Fritiof var avlad i Småland. Huruvida Sigge gick i godo för uppgiften minns jag inte. Ett förberedande första möte var i köket hos Sven Ljungberg där riktlinjer drogs upp. Men själva bildandet skedde vid ett möte på Konstnärsgården i Jönköping där en interimstyrelse valdes med Gustaf Sjöo som ordförande. Många konstnärer från Jönköping, Kalmar och Kronobergs Län var på plats.

Förbundets sammanträden förlades ofta till olika stadshotell i Småland vilket bidrog till att många medlemmar kom. Där fanns ofta bra lokal att mötas i och man kunde få en bit mat. Medlemmarna i Smålands konstnärsförbund har under årens lopp betytt mycket för konstlivet i södra Sverige. Förbundet var också initiativtagare till Smålands Konstarkiv som startade sin verksamhet 1964. Projekt Vandalorum fick sin grundplåt av Smålands Konstnärsförbund, och som nu, inför detta 50-årsfirande ser ut att kunna förverkligas.

Varken Smålands Konstarkiv eller projekt Vandalorum hade kunnat bli mer än fantasiprodukter om inte medlemmarna i Smålands Konstnärsförbund med sin tydliga identitet och allt starkare auktoritet gett sitt stöd och ekonomiskt utrymme att föra idéerna framåt.

Konstnärsförbundets medlemmar vill nu fira detta 50-årsjubileum med ett antal nedslag på Småländska konsthallar och muséer.

*Sven Lundh*

## KONSTNÄRSGÅRDEN

Ulfspärregatan Jönköping

**6/9–28/9 2008**

lör-sön 13-17

### *Utställare:*

Ann-Marie Ekbohm-Wikström

Birgitta Andersson

Erik Dietmann

Eva-Maria Eriksson

Anders Stark

Ingrid Berlin

Peter Lundström

Christina Campbell

Magnus Bårtås

Lennart Joansson

*Rolf Andersson*

*Vera Nilsson*

*Ture Fabiansson*

*Sven Ljungberg*

*Calle Johansson*

*Folke Eriksson*

*Ragnar Person*

*Classe Campbell*

*Arvid Källström*

*Kursivt namn: grundare av Smålands Konstnärsförbund  
samt bilder ur Konstarkivets samlingar.*

Utställningskommissarier:

Sven Lundh Smkf. & Lennart Joansson SVK

Konstnärsgården på Ulfspärregatan i Jönköping är sedan 1961 säte för Södra Vätterbygdens Konstnärer. En förening som bildades redan 1940 på initiativ av skulptören Carl Christensen.

I lokalerna håller SVK sina möten, ordnar utställningar, föreläsningar och sammankomster med andra kulturarbetare. En ateljé finns också till medlemmarnas förfogande. Huset är från 1700-talet men har flyttats till dess nuvarande plats i centrala Jönköping.

## SMÅLANDS KONSTARKIV

**7/9–19/10 2008**

tis-fre 12-17, lör 12-16, sön 13-17

***Utställare:***

Erling Johansson  
Linnea Åhlander  
Ann-Marie Ekbon-Wikström  
Åke Johansson  
Birgitta Eriksson Fast  
Bo Håkansson  
Märta Sjöholm  
Gunilla Mauritz  
Karin Håkansson  
Kjell Persson  
Lena Åkesson  
Eva Stefanowicz  
Anders Lindgren

*Sten Dunér*  
*Sven Ljungberg*  
*Ture Fabiansson*  
*Vera Nilsson*  
*Folke Eriksson*  
*Calle Johansson*  
*Ragnar Person*  
*Classe Campbell*

Utställningskommissarier:

Karin Lundh Smkf & Eva Thomasdotter SKA

Smålands Konstarkiv gör ett tiotal utställningar under året, och har under mer än 40 år byggt upp en konstsamling som är unik och speglar en regions kultur inom den bildande konsten.

Samlingen omfattar ca 1000 originalverk, måleri o skulptur, och ca 1000 grafiska arbeten. Konstarkivet är en stiftelse bestående av Smålands Konstnärslörbund, Värnamo kommun, Jönköpings Läns Landsting och Lanstinget Kronoberg.

Konstarkivet intendent utses i samråd med Konstnärslörbundet.

## EKSJÖ MUSEUM

**Eksjö 7/9–5/10 2008**

tis-fre 13-17, lör-sön 11-15

***Utställare:***

Birgitta Heiling  
Göte Hultqvist  
Katarina Vallbo  
Lennart Joansson  
Margareta Linton Lindekrantz  
Rolf Petersson  
Sven K.Karlsson  
Lennart Palmér  
Åke Johansson  
Martin Bornholm  
Remus Wilson  
Eva Hagman  
Örjan Wikström

*Calle Johansson  
Ture Fabiansson  
Vera Nilsson*

Utställningskommissarier:  
Hans Fredholm Smkf & Lisa Ugarph EM

Eksjö museum ligger mitt i Gamla stan. Ursprunget till museet är Albert Engström-utställningen som öppnade 1968 och som idag utgör en av tre basutställningar. I de båda andra visas stadens 600-åriga historia samt militärhistoria med Småland som utgångspunkt.

Museets verksamhet präglas av en stor utställningsproduktion och i de båda konsthallarna visas omväxlande konst, konsthantverk och kulturhistoria.

## SMÅLANDS MUSEUM

**27/9–16/11 2008**

tis-fre 10-17, lör-sön 11-17

***Utställare:***

Gertrud Stavling  
Helena Felldin  
Birger Jonasson  
Maj-Britt Pehrsson  
Hans Fredholm  
Lennart Berggren  
Hans Hedlund  
Lars Palm  
Kenneth Johansson

*Ulf Aschan  
John-Erik Franzén  
Ragnar Person  
Sven Ljungberg  
Gustav Sjöo*

Utställningskommissarier:  
Sven Lundh Smkf & Björn Arfvidsson SM

Museet ligger i centrala Växjö bara en liten bit ifrån Växjö Resecentrum. Visste du att vi är Sveriges äldsta länsmuseum? Redan 1792 började de första föremålen samlas in till museet. Idag innehåller samlingarna glas i alla former, arkeologiska föremål, mynt, textilier, konst, möbler och mycket mer. I museets utställningar och magasin finns alltifrån en glaskoja och operasångerskan Christina Nilssons smaragdsmycken till en vikingatida silverskatt och drakar av olika slag. Det särskilda myntkabinettet är samlingarnas äldsta del.

Smålands museum – Sveriges glasmuseum har en nationell uppgift att samla, dokumentera och visa svenskt glas.

Monica Hult Södergren visar ”Amerikabrevet” i Utvandrarernas hus Växjö 18/10-2/11 2008, tis-fre 9-16, lör 11-16.

# BLICKFÅNGET, KULTURHUSET CUPOLEN

**28/9–19/10 2008**

mån-fre 10-17, lör 10-14

***Utställare:***

*Calle Johansson*

Utställningskommissarier:

Sven Lundh Smkf & Monika Lembke BKN

I Blickfånget, Värnamo kulturnämnds utställningshall i Kulturhuset Cupolen, visas konst året runt. Utställningar med såväl konstnärer ifrån närområdet som längre bort ifrån, följer på varandra. Generösa öppettider och det ideala läget – i stadsbibliotekets entré – gör att utställningarna i Blickfånget är välbesökta. Många kommer förstås i första hand för konstens skull, men en stor del är också biblioteksbesökare som slinker in och tar chansen att få ytterligare en kulturupplevelse med sig hem.

Värnamo kommun har en stor konstsamling som innefattar många småländska konstnärer, däribland Calle Johansson. Vi glädjer oss därför att få vara med och fira Smålands Konstnärsförbunds jubileum genom att ställa samman en utställning i Blickfånget med verk av just honom.

## LJUNGBERGSMUSEET

**13/9-9/11 2008**

tis-fre 12-17, lör-sön 12-16

***Utställare:***

Ann-Marie Valsten  
Jan Wiberg  
Björn Bengtsson  
Erling Johansson  
Ingela Strandberg  
Sigvard Broman  
Kenneth Sjöo  
Eva Forsberg  
Peter Lundström  
Ronald Miller  
Christer Jansson  
Ingrid Miller  
Stefan Teleman  
Sune Forsberg  
Birgitta Heiling  
Åke Johansson  
Hans Fredholm  
Pontus Ljungberg

*AM Dahlqvist-Ljungberg  
Folke Eriksson  
Gustav Sjöo  
Classe Campbell  
Arvid Källström  
Calle Johansson  
Ragnar Person  
Sven Ljungberg  
Ture Fabiansson  
Vera Nilsson*

Utställningskommissarier:

Karin Lundh Smkf & Pontus Ljungberg LM

Ljungbergsmuseet visar en stor del av Sven Ljungbergs och Ann Margret Dahlqvist-Ljungbergs teckningar, målningar, grafik och böcker. Varje år produceras också en eller flera större utställningar i samarbete med andra konstmuseer.

Byggår 1990 och 2002, arkitekt Pontus Ljungberg. Museet ägs och drivs av Sven och Ann Margret Ljungbergs Stiftelse.

## GALLERI BERGDALA

**Bergdala 18/10–2/11 2008**

lör-sön 11-17

***Utställare:***

Åke Bergqvist

Kerstin Cedell

Kaj Engström

Thomas Franzén

Inge Grunwaldt- Svensson

Kenneth Johansson

Leif Olausson

Lars Palm

Arne Persson

Åke Sander

Roger Simonsson

Ingemar Svensson

Roger Svensson

**Utställningskommissarier:**

Roger Simonsson Smkf & Åke Kjellsson BKG

Bergdala Konstgalleri ligger i det lilla brukssamhället Bergdala ca. 3 mil öster om Växjö, riksväg 25 mot Kalmar. Galleriet inryms i en f.d. skolbyggnad byggd 1931. Byggnaden var under 35 år ateljé och bostad åt konstnären Rune Nilsson, Konsthögskolan 1953-58.

Årligen visas mellan 8-9 utställningar från februari till slutet av november med uppehåll under maj - juli. Verksamheten startade 1996 och drivs som ett handelsbolag. Den totala utställningsytan om 130 kvm fördelas på två plan.

Galleriet visar samtidskonst av företrädesvis svenska konstnärer och har som sin målsättning att genomgående hålla högsta möjliga kvalitet.

Bergdala Konstgalleris Vänförening (BKV) har ca. 250 medlemmar.

## NÄSSJÖ KULTURHUS

**Nässjö 7/12 2008–4/1 2009**

tis 13-19, ons-fre 13-17, lör 11-14

***Utställare:***

Katarina Vallbo  
Anders Stark  
Jussi Taipaleenmäki  
Kenneth Sjöo  
Kristina Bergqvist  
Lisbeth Sandwall  
Anders Gullberg  
Björn Bengtsson  
Pia Campbell  
Sven Hagmarker  
Börje Martinsson  
June Godbey-Martinsson  
Calle Örnemark  
Erling Johansson  
Christina Claeson

*Ture Fabiansson*

Utställningskommissarier:

Peter Lundström Smkf. & Kristina Holstensson NKH

Nässjö Kulturhus verksamhet är förlagd till ett av Nässjös vackraste hus beläget på Prästgatan 9. Huset uppfördes 1909 som privatbostad åt den legendariske källarmästaren Carl Peterson (1840-1910). Byggnaden uppfördes i en stil som förenar jugend och nyklassicism och är ritad av jönköpingsarkitekten August Atterström. Sedan 1976 har byggnaden haft funktionen som kulturhus.

Grunden i Kulturhusets verksamhet består av kontinuerliga utställningar med konstnärer från regionen såväl som från övriga landet. I stora hallen visas ca tio utställningar per år samt en större sommarutställning. På andra våningen finns en permanent utställning med skulpturer, skisser och medaljer av nässjöbördige Axel Wallenberg (1898-1996). Där finns även Lilla Hallen där mindre utställningar kan visas. Kulturhuset samarbetar också med Nässjö konstförening som har fyra utställningsperioder i huset.

I källaren finns en grafik- och bildverkstad, där bedrivs bl.a skapande verkstad ofta i samarbete med studieförbund och föreningar.

Kulturhuset drivs av Nässjö kommun med kultur och fritidsnämnden som huvudman. Gå gärna in på [www.nassjo.se/kulturhuset](http://www.nassjo.se/kulturhuset).

## OSKARSHAMNS KULTURHUS

**7/3-3/5 2009**

mån-fre 9.30-16.30, lör 10-14

***Utställare:***

Ulf Claesen  
Ivar Morsing  
Erling Johansson  
Stefan Teleman  
Åke Johansson  
Gunnvi Bengtsson  
Åsa Jonasson  
Bernt Larsson  
Gert-Ove Gustavsson  
Birgitta Wikström  
Göran T. Karlsson  
Örjan Wikström  
Eva Forsberg  
Christer Jansson  
Lillemor Bokström  
Lennart Palmér  
Ann-Marie Ekbohm-Wikström  
Stina Lindskog  
Mary Moeschlin  
Björn Gidstam  
Therese Reuterswärd

*Per Fritz  
Calle Johansson  
Arvid Källström*

Utställningskommissarier:  
Eva Hagman Smkf & Anne Ljung OKH

Oskarshamns Kulturhus inrymmer förutom konsthallen också Döderhultarmuseet, Sjöfartsmuseet, Konsthallen, Stadsbiblioteket, Bildarkivet, Folkrorelsearkivet, Kalmar Läns Arkivförbund, Kulturförvaltningens administration och Turistbyrån.

## VETLANDA KONSTFÖRENING

**9/5–31/5 2009**

tis 11-17, ons-fre 13-17, lör-sön 12-18

***Utställare:***

Roland Lindberg  
Karl Andersson  
Christian Immonen  
Monica Hult Södergren  
Sigvard Broman  
Ingela Strandberg  
Åke Johansson  
Eva Hagman  
Lillemor Bokström  
Berndt Jansson  
Jan Wiberg  
Shyqri Gjurkai

*Calle Johansson  
Ture Fabiansson  
Ragnar Person*

Utställningskommissarier:

Hans Fredholm Smkf & Östen Johansson / Yngve Sjöholm VKF

Vetlanda Konstförening bildades 1949. Verksamheten bedrivs i det gamla Apotekshuset numera Konstföreningens hus, beläget i Apoteksparken i centrala Vetlanda. Huset byggdes 1852 för att inhysa ett apotek, senare bibliotek och sedan ett 20-tal år Vetlanda Konstförening.

Vetlanda Konstförening har ca 1400 medlemmar och är därmed den största föreningen i distriktet. Årligen anordnas 9-10 utställningar. Föreningen anordnar också resor och fördrag för sina medlemmar.

ORDFÖRANDEN:

Calle Johansson 1958–1971  
Ann-Marie Ekbon-Wikström 1972–1976  
Folke Eriksson 1977–1981  
Calle Johansson 1982–1986  
Ann-Marie Ekbon-Wikström 1987–2005  
Hans Fredholm 2006–

HEDERSLEDAMÖTER:

Ann-Marie Ekbon-Wikström  
Sven Ljungberg  
Sven Lundh  
Göran Sohlberg

*Tankar inför framtiden...*

Konsten och konstvärlden har genomgått en radikal omvandling under de 50 år som Smålands Konstnärsförbund existerat. Konstutbildningar av alla kategorier alltifrån förberedande skolor till högskolor har mångdubblats, antalet yrkesverksamma konstnärer i Sverige räknas i tiotusental.

Denna utveckling har också gjort konstlivet mer mångfacetterat och vitt omfattande med oräkneliga uttrycksformer och platser där konst kan upplevas och konstnärens liksom publikens roll kan variera.

Vilken roll kan Smålands Konstnärsförbund med sina 150 medlemmar spela i denna snabbt snurrande konstvärld? Vad kan medlemmarna få ut och bidra med och på vilket sätt kan Förbundet fungera som en aktör i det offentliga konstlivet under kommande år?

Frågorna kan bli många och svaren ännu fler men en sak är säker och det är att konstnärerna behöver varandra oavsett om de bor i Småland, Berlin eller Köpenhamn.

Därför är min förhoppning om framtiden att Smålands Konstnärsförbund ännu mer ska utvecklas till en kontaktyta för sina medlemmar, att vi ska lära känna varandra bättre och att på olika sätt också få den konstintresserade allmänheten att lära känna oss och våra konstnärsskap ännu bättre.

Om tio år kan vi kanske se tillbaka på ett decennium fyllt av optimism och utvecklingslust för konstlivet i Småland med Konstnärsförbundets medlemmar på frontlinjen. Vill vi så kan vi.....

*Hans Fredholm  
Ordförande i Smålands Konstnärsförbund 2008*

## JUBILEUMSUTSTÄLLNINGARNA:

Konstnärsgården Jönköping  
036-16 55 93

Smålands Konstarkiv  
0370-148 00

Eksjö Museum  
0381-361 60

Smålands Museum  
0470-70 42 00

Utvandrarnas hus  
0470-201 20

Blickfånget, Kulturhuset Cupolen  
0370-37 75 91

Ljungbergsmuséet  
0372-620 36

Galleri Bergdala  
0478-180 40

Nässjö Kulturhus  
0380-51 82 37

Oskarshamns Kulturhus  
0491-880 39

Vetlanda Konstförening  
0383-109 30

Besök gärna förbundets hemsida: [www.smkf.org](http://www.smkf.org)  
där medlemmarna presenteras med text och bild.